

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ХИМИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

**Аннотированная рабочая программа дисциплины**  
**СПОСОБЫ ПЕРЕДАЧИ НАУЧНОЙ ИНФОРМАЦИИ**

Направление подготовки  
**04.03.01 Химия**

Квалификация (степень) выпускника

**бакалавр**

Форма обучения  
очная

Томск 2015

**1. Код и наименование дисциплины** Код дисциплины: Б1.В.ДВ.4.7.5 «Способы передачи научной информации»

**2. Цель изучения дисциплины**

Целью изучения дисциплины является овладение навыками работы с различными информационными источниками. Изучение методологии исследования свойств нефтяных компонентов и нефтепродуктов.

**3. Год/годы и семестр/семестры обучения.**

4 год, 8 семестр

**4. Общая трудоемкость дисциплины (модуля)** составляет 2 зачетных единиц, 72 часа, из которых 40 часов составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (8 часов – занятия лекционного типа, 32 часа – занятия практического и семинарского типа) 32 часов составляет самостоятельная работа обучающегося.

**5. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

<b>Формируемые компетенции (код компетенции, уровень (этап) освоения)</b>	<b>Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)</b>
<b>СК-6, I уровень</b> - владение методами выделения и анализа нефтяных компонентов и продуктов переработки нефти	<b>З1 (СК-6) – Знать:</b> – методологию выбора методов компонентного анализа нефти и определение необходимых характеристик компонентов нефти

## 6.Содержание дисциплины «Способы передачи научной информации» и структура учебных видов деятельности

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семес	Недел я семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)		
				лекции	Практ.	СРС
1	Практика творческой деятельности. Уровни Познания информации.	8	25	2	2	2
2	Стратегия научного исследования и практика творческой деятельности.	8	26	2	4	4
3	Выбор направления научного исследования и методология научного познания и творчества.	8	27	2	4	4
4	Этапы научно-исследовательской работы. Оформление и представление результатов НИРС	8	28-30	2	14	14
5	Оглавление. Аннотация. Реферат,Рецензия		31-32	-	8	8
	Всего			8	32	32

### 6.1 Темы и краткое содержание дисциплины

**Тема 1.** Практика творческой деятельности. Научное знание. НИР – творческий процесс. Мотивация творчества. Уровни познания информации. Этапы творческого процесса решения проблемной ситуации.

**Тема 2.** Творческие способности.

Факторы, способствующие творчеству. Развитие творческих способностей. Фиксация идей, отсрочка принятия решения, необходимость передачи информации, привычка работать с книгой. Факторы, мешающие творчеству: узкая специализация, страх. чрезмерная самокритичность, лень.

Стратегия научного исследования. Проблемы НИР. Тема НИР. Цель. Теоретическая программа исследования. Выбор объекта и методов исследования, ожидаемые результаты. Актуальность, новизна. Оценка затрат времени.

Сбор и анализ информации. Корректность поставленной задачи НИР. Экспериментальное исследование. Планирование эксперимента. Первичная обработка результатов. Оценка достоверности результатов. Выводы. Оценка необходимости дальнейших исследований (прогноз о новых целях, задачах)

**Тема 3.** Оформление и представление результатов НИРС. Введение. Обзор литературы по теме исследования. Патентный поиск. Оформление экспериментальной части. Обсуждение результатов. Рисунки, таблицы. Выводы. Приложение к дипломной работе. Защита результатов исследования. Положения, выносимые на защиту. Структура доклада. Иллюстрационный материал. Ответы на вопросы. Рецензия.

## **6.2 Форма промежуточной аттестации - зачет**

## **7. Ресурсное обеспечение дисциплины «Способы передачи научной информации»**

### Основная литература

1. Космин В.В, Основы научных исследований (общий курс): учебное пособие / В.В. Космин – М.: РИОР (и др.), 2014, - 212 с.
2. Кожухар В.М. Основы научных исследований: учебное пособие / В. М. Кожухар. – М.: Дашков и К°, 2013. - 216 с.

### Дополнительная литература

1. Кузнецов И.Н. Научное исследование: методика проведения и оформление / И. Н. Кузнецов. – М. : Дашков и К°, 2008. - 457 с.
2. Воронцов Г.А. Работа над рефератом: Учебное пособие для студентов / Г. А. Воронцов. - Ростов-на-Дону : МарТ, 2002. - 62 с.
3. Положение о порядке организации и оформления выпускных работ на химическом факультете ТГУ: метод. пособие /Сост. Л.П. Госсен, Скворцова Л.Н., Минакова Т.С.. – Томск 2003, – 42 с.

### Список электронных ресурсов

1. <http://lib.tsu.ru/ru/rekomendacii-pishem-oformlyaem-publikuem> правила оформления ВКР, статей и др.
2. <http://chemnet.ru> - официальное электронное издание Химфака МГУ в Internet.
3. <http://diplom-disser.com> – защита выпускной квалификационной работы

**Преподаватель:** к.х.н., доцент \_\_\_\_\_ Л.П.Госсен